**Технологическая карта урока**

 **ФИО** **учителя:** Бижина Наталья Александровна

**Класс:** 3б

 **УМК:** Школа России

**Предмет:** Литературное чтение

**Тем**а: «Создание комиксов по басням И. А. Крылова»

**Тип урока:** Урок обобщения и закрепления изученного материала.

**Вид урока:** урок - творческий проект.

**Место и роль урока в изучаемой теме:** Третий урок в разделе « Слово и слог. Ударение», пятый урок по теме « Басни Ивана Андреевича Крылова», урок даёт более углубленное и осознанное изучение басен И.А. Крылова.

**Цель:** Формирование читательской грамотности учащихся на основе интерпретации и трансформирования басен И.А. Крылова в комиксы.

Планируемые результаты

|  |  |
| --- | --- |
| Предметные знания, предметные действия | УУД  |
| регулятивные | познавательные | коммуникативные | личностные |
| - узнавать баснописца И.А. Крылова;- отличать литературный жанр басни от других;- находить мораль басни;- более осознанно воспринимать басни Крылова, их главную мысль;- анализировать прочитанный текст, выделять главное, делить текст на смысловые части;- интерпретировать и трансформировать текст в рисунки;- соединять визуальную и текстовую информацию;- погружаться в переживания героев, передавать их с помощью рисунков, позы, речевых высказываний;- знать что такое комиксы и отличия комиксов от других литературных жанров;- создавать комиксы на основе басен Крылова;- создавать комиксы на основе любых литературных произведений.- придумывать свои комиксы. | - готовить рабочее место, все необходимое для включения в учебную деятельность;- определять и формулировать цель деятельности на уроке;-составлять план своих действий при самостоятельной работе;- работать по заданному плану или памятке;- высказывать свое предположение на основе учебного материала;- осуществлять самоконтроль, самооценку;- совместно с учителем и одноклассниками давать эмоциональную оценку деятельности на уроке.- рационально организовывать самостоятельную деятельность.-представлять результаты своей работы | - ориентироваться в своей системе знаний (определять границы знания / незнания);- осуществлять поиск и выделять информацию;- устанавливать причинно-следственные связи;- строить причинно-следственную цепь рассуждения, доказывать.- выдвигать гипотезы и делать их обоснование;- находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт;- проводить анализ учебного материала;- делать выводы в результате совместной работы учителя и класса;- моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач;- самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера;- преобразовывать информацию из одной формы в другую. | - оформлять свои мысли в устной и письменной речи-высказывать своё мнение; - слушать и понимать речь других;- учиться согласованно работать в группе.- уметь договариваться, находить общие решения;- осуществлять различные роли- доброжелательно разрешать конфликты-сотрудничать с учителем и одноклассниками- задавать вопросы-отвечать на вопросы | - принимать и осваивать социальную роль ученика; - устанавливать связь между целью деятельности и ее мотивом (зачем?);- оценивать поступки героев басен с точки зрения норм и ценностей;- понимать эмоции героев прочитанных произведений, сочувствовать и сопреживать им- эмоционально воспринимать текст, выражать свои эмоции;- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта создания комиксов- прививать любовь к чтению - развивать креативность и творческое мышление- проявление творческого отношения к процессу обучения  |

Ход урока

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Названиеэтапа урока   | Задача, которая должна быть решена (в рамках достижения планируемых результатов урока) | Формы организации деятельности учащихся  | Действия учителя по организации деятельности учащихся  | Действия учащихся (предметные, познавательные,регулятивные) | Результат взаимодействия учителя и учащихся по достижению планируемых результатов урока | Диагностикадостижения планируемых результатов урока  |
| 1 | Эмоциональный настрой | Создание атмосферы дружелюбия и симпатии, положительного настроя на работу. Метод «Стихотворение» | Фронтальная | ***Устное сообщение учителя, с целью создания положительного настроя на урок, поднятия настроения у учащихся.***Слайд 2Собирает нас звонок на замечательный урок!Внимание, девочки!Внимание, мальчики!Выпрямите спинки,Разомните пальчики!Будем мы сегодня с вамиРисовать и сочинять!И попробуем сегодняКомиксистами мы стать! | Стоят возле рабочих столов, слушают приветствие учителя, настраиваются на работу. | Положительный эмоциональный настрой на урок | ***Личностные:*** положительное отношение к учебному процессу.***Регулятивные:*** способность настраивать себя на активную учебную работу.***Коммуникатиные:***доброжелательное общение с учителем, со сверстниками. |
| 2 | Актуализация знаний и постановка учебной задачи. |  Создание проблемной ситуации. Фиксация учебной задачи. | Фронтальная  |  Кто-нибудь из вас знает, кто такой комиксист? Слайд 3Комиксист – это человек, который создаёт комиксы Слайд 4А что такое комиксы? Слайд 5Комикс (от англ. comic «смешной») — рисованная история, рассказ в картинках. Комикс сочетает в себе черты таких видов искусства, как литература и изобразительное искусство. Слайд 6- Как ребята думаете, что мы сегодня будем делать?Какого автора мы изучали на предыдущих уроках? Слайд 7Какой жанр его произведений? Слайд 8Какая тема нашего урока? Какая цель? Слайд 9 | Отчесчают на вопросы - Комиксист – это человек, который создаёт комиксы - Комикс - рассказ в картинкахОтвечают на вопросы- Рисовать комиксы- Ивана Андреевича Крылова.- Басни- Создание комиксов по басням И.А. Крылова.- Создать комиксы по басням И.А. Крылова | Положительное отношение, интерес к предмету. Осознают проблему, определяют недостающие знания.Воспринимают новую информацию и понятия.Формулируют тему урока, ставят учебные задачи. | ***Регулятивные:*** саморегуляция, определяют проблему и недостающие знания.***Коммуникатиные:***умение отвечать на поставленные вопросы.***Познавательные:***находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт;   ***Познавательные:***проводить анализ учебного материала; делать выводы в результате совместной работы учителя и класса; ***Регулятивные:*** целеполагание, саморегуляция***Коммуникативные:*** Высказывать своё мнение; слушать и понимать речь других; |
| 3 | Подготовка к творческой работе в группах | Организация творческой работы в группах, подготовительные мероприятия: повторение правил работы в группе, определение с басней, план-памятка работы над комиксами. | Фронтальная, групповая |  – Ребята, вы уже заранее распределились и сели по группам, выбрали капитана.Давайте вспомним правила работы в группах.Правила работы в группе1. Необходимо распределить роли и обязанности в группе.2. Каждый занят делом, работают все на общий результат.3. Не отвлекаться на посторонние дела.4. Выражать свою точку зрения, выслушивать точки зрения других. Советоваться друг с другом, обмениваться мнениями.5. Называть друг друга по имени.6. Работать тихо, чтобы не мешать другим.7. Следить за порядком на рабочем месте. Слайд 10- Предлагаю капитанам групп подойти и вытянуть листочек. На нём будет та басня, к которой вы рисуете комиксы.- А сейчас, ребята, я раздам вам памятки, которые помогут вам в работе над комиксами.Памятка«Как нарисовать комиксы»1. Прочитать произведение2. Разделить на части3. К каждой части нарисовать рисунок4. На рисунках подписать краткую речь персонажей. 5. Оформить заглавие комиксов или обложку.Слайд 11 | Проговаривают правила работы в группах.- Предлагаю посмотреть на доску и ещё раз обобщить правила работы в группах.Капитаны групп подходят и вытягивают листочек.Ученики читают памятки | Повторяют правила работы в группахОпределяют, по какой басне будут создавать комиксыОпределяются с планом работы над комиксами | ***Регулятивные:*** Саморегуляция, настрой на совместную деятельность, готовность действовать по заданному плану, памятке.***Коммуникативные:*** слушать и понимать речь других- принимать правила общения в группе и следовать им***Познавательные:***делать выводы в результате совместной работы учителя и класса. - понимать учебную задачу и способы её решения. |
| 4. | Физкультминутка | Организация физкультминутки | Фронтальная | - Ребята, прежде чем вы приступите к работе над своими комиксами, давайте с вами немного разомнёмся и сделаем с забавными животными весёлую физкультминутку, чтобы немного отдохнуть и стать более здоровыми и стройными! Слайд 12 (видео) | Делают физкультминутку | Отдохнули, настроились на дальнейшую продуктивную творческую работу. | **Личностные:** положительное отношение к физическим упражнениям и здоровому образу жизни**Регулятивные:** способность настраивать себя на активную работу, следовать образцу.**Коммуникатиные:**доброжелательное общение с учителем и сверстниками. |
| 5. | Творческая работа в группах над проектом | Создание творческой атмосферы | Групповая | - А теперь, ребята, предлагаю вам приступить к творческой работе по созданию ваших комиксов. Слайд 13 | Читают басни. Делят на части. Определяют обязанности и роли. Рисуют рисунки.Подписывают прямую речь. Оформляют заглавие. | Работают самостоятельно в группах над творческим проектом | **Регулятивные:** планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей, следование правилам работы в группах и памятке по созданию комиксов; осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль совместной деятельности**Коммуникативные:** Высказывать своё мнение, слушать и понимать речь других. сотрудничать с целью решения проблемы в создании творческого продукта.**Познавательные:**- находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт;- проводить анализ учебного материала;- моделировать, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и творческих задач. |
| 6. | Защита проектов. Предъявление результата | Организация защиты проектов | Групповая, фронтальная |  - Сейчас мы увидим, какие комиксы получились у каждой группы.- А сейчас я предлагаю задать вопросы ребятам по их проекту.Слайд 14 | Каждая группа по очереди выходит со своим комиксом, показывают свой продукт. Рассказывают, кто, чем занимался, что изображено в комиксе. Остальные ребята задают вопросы выступающей группе. | Презентация и защита проектов группами по очереди  | **Регулятивные:** следовать плану защиты проекта**Коммуникативные** презентовать, представлять результаты своей работы- задавать вопросы и отвечать на них**Познавательные: з**акреплять и обобщать полученную информацию |
| 7. | Самооценка | Организация самооценки учащихся | Индивидуальная,групповая | - Ребята оцените, пожалуйста, каждый свою работу, свой продукт. Возьмите стикер того цвета, который соответствует вашей самооценке и наклейте на доску в столбец своей группы.жёлтый - высоко оценивают свою работу, довольны собой;зелёный – хорошо поработали, но можно было бы и лучше; красный – недовольны своей работой и результатом. Слайд 15 | Затем выступающая группа производит самооценку своей работы.Ученики клеят стикеры. | Выполняют самооценку | **Регулятивные**Оценивать себя по заданным критериям |
| 8. | Домашнее задание. | Задание домашнего задания. Помощь в выборе.  | Фронтальная, индивидуальная | Домашнее задание на выбор:1. Нарисовать комикс к любой другой басне И.А. Крылова2. Нарисовать комиксы к любым другим произведениям других авторов3. Придумать свои комиксы со своим авторским сюжетом. Слайд 16 | Записывают домашнее задание на выбор. | Запись домашнего задания | **Познавательные**: уметь пользоваться знаниями и умениями, полученными на уроке.**Регулятивные:** сделать выбор на основе своих предпочтений |
| 9. | Рефлексия.Подведение итогов. | Организация рефлексии учащихсяся по поводу достижения цели урока, усвоения новых знаний и видов деятельности, а также своего психоэмоционального состояния. | Фронтальная, индивидуальная. | - Какую цель мы ставили на уроке? - Удалось нам достичь цели?- Кто узнал что-то новое? Кто научился чему-то новому?- Что понравилось на уроке?-Что вызвало затруднение?- Какие эмоции испытывали на уроке во время творческой работы над комиксами и сейчас в данный момент?Слайд 16 | Отвечают на вопросы.- Создать комиксы по басням И.А. КрыловаОтветы детей. | Осуществляют рефлексию | ***Регулятивные:*** Волевая саморегуляция; осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению.***Коммуникативные:*** Высказывать своё мнение, слушать и понимать речь других; оценивать качество своей и общей учебной деятельности.***Познавательные:***Умение структурировать знания; оценка процессов и результатов деятельности. |