**Создание комиксов на уроках чтения в начальной школе**

Технология создания комикса используется при организации самостоятельной творческой работы учащихся, как индивидуальной, так и групповой. Этот вид интерпретационной деятельности может рассматриваться в качестве творческой и продуктивной работы учеников. Учащиеся выделяют в тексте самое важное и учатся сжимать информацию.

Комикс является не только формой передачи информации, но и формой ее усвоения, интерпретации, поэтому детям можно дать задание: нарисовать комиксы по изученным произведениям. Для организации данной работы учителю следует выполнить ряд задач:

1. Познакомить с понятием «комикс».

Комикс (от англ. comic «смешной») — рисованная история, рассказ в картинках. Комикс сочетает в себе черты таких видов искусства, как литература и изобразительное искусство.

1. Познакомить с популярными комиксами.

Комиксы про супергероев: « Человек-паук» Стэн Ли и Стив Дитко, «Дневники Вишенки» Жорис Шамблен, Орели Нейре; «Космос» Розмари Моско и т.д.

1. Ознакомить с правилами чтения комиксов. <http://flatonika.ru/pravila-postroeniya-komiksov/>

4. Показать, как нужно создавать свой собственный комикс.

Памятка

«Как создать свой комикс»

1. Прочитать произведение. Определить тему и главную мысль произведения.

2. Разделить на части

3. К каждой части нарисовать рисунок

4. На рисунках подписать краткую речь или мысли персонажей в облачках.

5. Оформить заглавие комиксов или обложку.

Создание комиксов на уроках литературного чтения способствует развитию у учащихся навыков творческого чтения, приводит к освоению литературного произведения на личностном уровне, помогает вступить в диалог «автор - читатель», позволяет погружаться в переживания героев, и передавать их при помощи портрета, позы, речевой характеристики, формирует чувство композиции и стиля. Именно поэтому комикс может быть рекомендован к использованию в образовательном процессе.

Прилагаю собственную разработку: творческий урок-проект по созданию комиксов по басням Крылова.